



First International Conference
on best Practices in World Heritage:
Archaeology
Primer Congreso Internacional
de buenas prácticas en Patrimonio Mundial:
Arqueología

9-13 de abril de 2012
Mahón, Menorca, Islas Baleares

PROGRAMA PROGRAMME

Lunes 9 abril
Monday, April 9th

Mañana
Morning

- 9:30 - 11:00 **Recepción de participantes**
Participants arrival and registration
- 11:00 -12:00 **Bienvenida y presentación del Congreso**
Welcome and Conference presentation
- 12:00 -13:00 **Conferencia inaugural:**
Opening conference:

Willems W. (Leiden University, Holand)
World Heritage and Global Heritage: the tip of the Iceberg
Patrimonio Mundial y Patrimonio Global: la punta del Iceberg

Tarde
Afternoon

Sesión 1: **Arqueología Preventiva y Patrimonio Mundial**
Session 1: Preventive Archaeology and World Heritage

16:00 -16:45 **Querol Fernández, M. A.** (Universidad Complutense de Madrid, España)
Arqueología Preventiva y Patrimonio Mundial
Preventive Archaeology and World Heritage

16:45 -18:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral Presentations

Campana, S. (University of Siena)
Archaeological impact assessment vs. Rescue archaeology: The Brebemi Project in Northern Italy
Evaluación de impacto arqueológico frente a rescate arqueológico: proyecto BREBEMI en el norte de Italia

Menéndez Castro, S. (Gabinete de Arqueología, Oficina del Historiador de la Ciudad)
Hacia un modelo de arqueología preventiva para el centro histórico de La Habana, Cuba
An approach on the application of preventive archaeology in Havana's historic center, Cuba

Vafadari, A., Cesaro, G., Paolini, A. (UNESCO), **Santana Quintero, M., Balen, K.V., Vileikis, O** (K.U. Leuven), **Fakhoury, L.** (Consultant for UNESCO)
Methodology for risk management at the Petra archaeological park: a proposal
Metodología para la gestión de riesgos en el Parque Arqueológico de Petra: una propuesta

Sagardoy Fidalgo, T. (Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla La Mancha)
Estrategias para la protección del patrimonio arqueológico: comparativa entre ciudades declaradas Patrimonio Mundial en el contexto europeo
Strategies for the protection of archaeological heritage: comparison of World Heritage cities in the European context

18:00 -18:30 Pausa - Café /Pósters
Break - Coffee / Posters

Sesión 2: **Arquitectura, Patrimonio Mundial y Arqueología**
Session 2: *Architecture, World Heritage and Archaeology*

18:30 -19:15 **Dogliani, F.** (Università IUAV de Venecia, Italia)
Arquitectura, Patrimonio Mundial y Arqueología
Architecture, World Heritage and Archaeology

19:15 -20:30 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Álvarez-Builla Gómez, M., Ibáñez Montoya, J. (Universidad Politécnica de Madrid)
Proyecto de intervención de un yacimiento arqueológico en un parque urbano
Intervention project for the archaeological site in an urban park

Hernanz Casas, M. (Universidad Politécnica de Madrid)
La casa segoviana. Conservación de los valores tipológicos y arquitectónicos según su uso actual
Segovia's patio houses. Conservation of the typology and architectural values according to their current use

Del Pino Espinosa, B. (Instituto de Arqueología de Mérida. CSIC)
Memoria y percepción del patrimonio a través de la imagen: el Templo de Diana de Mérida
Memory and perception of Heritage through the image: the Temple of Diana (Mérida, Spain)

Mora Alonso-Muñoyerro, S. (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid)
Las ciudades de Roma, Florencia y Cracovia, Patrimonio Mundial
Rome, Florence and Crakow. World Heritage cities

Latorre González Morro, P. (Fundación Caja Madrid)
La gestión de la investigación histórica y arqueológica en el proyecto y la obra de restauración: La torre de Hércules y la iglesia de Yuso en San Millán de la Cogolla
The Management of historical and archaeological research in the project and the work of restoration: the Tower of Hercules and the church of Yuso in San Millan de la Cogolla

Medeiros Kother, M. B. (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, Brasil)
Reducción Jesuítica de San Miguel: una aproximación posible
Jesuit Reduction of Saint Michael: a possible approach

Gümgüm, G., Oliva, L. (Università del Salento)
Architecture and Urban Structure in Hierapolis. An Archaeological perspective
Arquitectura y estructura urbana en Hierápolis. Una perspectiva arqueológica

Martes 10 abril
Tuesday, April 10th

Mañana
Morning

Sesión 3: **Acción Social y Arqueología en Patrimonio Mundial**
Session 3: Social Action and Archaeology in World Heritage

9:00 - 9:45 **Shady Solís, R.** (Universidad Mayor de San Marcos, Perú)
La civilización Caral y su rol social para promover mejores condiciones de vida en la sociedad peruana actual y futura
The Caral civilization and its social role in promoting better living conditions in the peruvian current and future society

9:45 - 11:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Mulvaney, K., Hicks, W. (Specialist Heritage. Rio Tinto)
Murujuga madness: World Heritage values disregarded
Valores del Patrimonio Mundial poco apreciados: Murujuga

Weinstein-Evron, M., D. Kaufman, D., Rosenberg, D., (Instituto Zinman de Arqueología, Universidad de Haifa, Israel), **Liberty-Shalev, R.** (Instituto Israelí de Tecnología, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Haifa, Israel)
The Mount Carmel caves as a world heritage site
Las cuevas del Monte Carmelo: candidatas a Patrimonio Mundial

Cardona Gómez, G., Rojo Ariza, M. (Universitat de Barcelona)
Conflictos contemporáneos, memoria y Patrimonio Mundial: una relación problemática. El caso de los espacios patrimoniales de la Guerra Civil Española
Modern conflicts, memory and World Heritage: a problematic relationship. The case of Spanish Civil War Heritage Sites

Mandescu, D. (Museo del Condado de Arges)
In the footsteps of roman army at the Balkanian periphery of the Empire, Limes Transalutanus: achievements, threats and expectations
Tras las huellas del ejército romano en la periferia balcánica del imperio. Limes Transalutanus: logros, amenazas y expectativas

Farrujia de la Rosa, A. J. (Sociedad Española de Historia de la Arqueología)
Patrimonio Arqueológico ¿Patrimonio Mundial? En busca de la cultura guanche en Agüere
Archaeological Heritage, World Heritage? In search of the Guanche culture in Agüere

11:00 - 11:30 Pausa - Café /Pósters
Break - Coffee / Posters

11:30 - 13:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Akbar, A. (Department of Archaeology University of Indonesia)
Best practices in Archaeological World Heritage in Indonesia: management and treatment
Buenas prácticas arqueológicas en el Patrimonio Mundial de Indonesia: la gestión y sus problemas

Ianni, E. (Universidad de Trento, Italia), **Perea González, J. L.** (Centro de las Artes Indígenas Takilhsukut, Papantla, Veracruz, México)
Cultural Heritages and local communities, insights from El Tajín World Heritage Site, Veracruz, Mexico
Patrimonio Cultural y comunidades locales: el caso de El Tajín, Patrimonio Mundial de Veracruz, México

Ortu, D. (University College London, Italy)
The Impact of World Heritage Site Designation on the Local Community of Barumini, Sardinia, Italy
El impacto en la comunidad local de la declaración como Patrimonio Mundial de Barumini, Cerdeña, Italia

Saladino, A. (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro), **Azevedo de Moraes Wichers, C.** (Zanettini Arqueología)
¿El Patrimonio Mundial es patrimonio de la comunidad? Estrategias para la socialización de San Miguel de las Misiones. Brasil
Is World Heritage a Heritage of the community? Strategies for the socialization of San Miguel de las Misiones, Brasil

Silverman, H. (University of Illinois, USA)
Social Action and Archaeology in World Heritage: Conundrums at Phimai, Thailand
Acción Social y Arqueología en Patrimonio Mundial: Interrogante en Phimai, Tailandia

Pessis, A. M, Martin, G. (Universidad Federal de Pernambuco, Recife, Brasil. Fundación "Museu do Homem Americano", Brasil)
Gestión del Parque Nacional de Serra da Capivara, Estado del Piauí, Brasil
Serra da Capivara National Park, Piauí, Brazil

13:00 - 13:30 Discusión
Debate

Tarde
Afternoon

Sesión 4: **Las TIC, la Arqueología y el Patrimonio Mundial**
Session 4: ITC, Archaeology and World Heritage

16:00 -18:00 **Presentación de comunicaciones. Modera: Joan Antón Barceló, Universitat Autònoma de Barcelona**
Oral presentations. Chairman: Joan Antón Barceló, Universitat Autònoma de Barcelona

Rodríguez-Echavarria, K. (University of Brighton)
Repositorio bibliográfico para ciudades Patrimonio Mundial, el primer paso para un espacio científico abierto sobre Arqueología y Patrimonio Mundial
Bibliographical repository for world Heritage cities: first steps towards a collaborative environment for archaeology and World Heritage

Santana Quintero, M. (University of Leuven, Belgium)
Detecting change at UNESCO World Heritage properties: the role of recording, documentation and information
Detección de cambios en los bienes del Patrimonio Mundial de la UNESCO: el papel de los sistemas de información, registro y documentación

Fiasconaro, V. (ENEA), **Migliori, S., Guiducci, S.** (Italian National Agency for New Technologies, Energy and Sustainable Economic Development)
The ARAS project (augmented representation of archaeological sites)
El proyecto ARAS (Representación Aumentada de Sitios Arqueológicos)

Posluschny, A.G. (Roman-Germanic Commission of the German-Archaeological Institute EU
Project ArchaeoLandscapes Europe)
Archaeolandscapes Europe, a remote sensing network for cultural heritage
Archaeolandscapes Europe - una red de sensores remotos para el Patrimonio Cultural

Pérez Navarro, A, Conesa, J., Carreras, C. (Universitat Oberta de Catalunya, Universitat Autònoma de Barcelona)
Proyecto itiner@, difusión del patrimonio arqueológico y arquitectónico en movimiento
Itiner@ project – difusión de Archaeological and Architectural Heritage in Movement

Musson C., y personal de la Royal Commission on the Ancient and Historical Monuments of Wales (Royal Commission on the Ancient and Historical Monuments of Wales)
World heritage sites in Wales and other parts of Britain: application, research, management and communication
Lugares Patrimonio Mundial en Gales y otras partes de Gran Bretaña: candidatura, investigación, gestión y comunicación

18:00 -18:30 Pausa - Café /Pósters
Break - Coffee / Posters

18:30 -20:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations.

Sánchez Blázquez, M. A. (Universidad Alcalá de Henares), **Zapata Cebrián, H.** (Fundador y Presidente de Tetravol S.L)
Metodología para la toma de datos y levantamiento con láser escáner: el caso de la Cripta de Gaudí en la Colonia Güell
Data Collection Methods with Laser Technology. Case study Gaudi Crypt at Colonia Güell

Campana, S., Felici, C. (University of Siena)
20 years of archaeological research and communication in the Orcial Valley, Central Italy
20 Años de investigación arqueológica y comunicación en el Valle de Orcia, Italia Central

Moitinho de Almeida, V., Barceló, J. A. (Universitat Autònoma Barcelona)
Escaneo 3D y simulación por ordenador de artefactos arqueológicos
3D scanning and computer simulation of archaeological artefacts

Mateus, L. Ferreira, V., Aguiar, J. (Technical University of Lisbon), **Dias, A. C.** (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico, Lisbon)
Escaneado láser terrestre y fotogrametría digital como herramientas para el registro arqueológico, el caso del Convento de Cristo
Terrestrial laser scanning and digital photogrammetry as tools for the Tools for the archaeological recording – The case of Convento de Cristo

Hermon, S., Iannone, G., Amico, N. (The Cyprus Institute, Science and Technology in Archaeology Research Center. Nicosia, Cyprus)
A three-dimensional approach to the documentation and analysis of world heritage sites, case studies from the Cypriot cultural heritage landscape
Un Enfoque tridimensional para el análisis y documentación de los sitios del Patrimonio Mundial – el ejemplo del estudio del paisaje cultural de Chipre

20:00 -20:30 Discusión
Debate

Miércoles 11 abril

Wednesday, April 11th

Visita guiada (opcional)
Guided excursion (optional)

10:00-13:30 Visita guiada a diferentes yacimientos arqueológicos de la isla de Menorca
Guided visit to various archaeological sites in Menorca Island

14:15 - 16:00 Comida y tiempo libre para visitar Ciutadella
Lunch and free time to visit Ciutadella

16:00 - 19:00 Visita guiada a diferentes yacimientos arqueológicos de la isla de Menorca
Guided visit to various archaeological sites in Menorca Island

Jueves 12 abril

Thursday, April 12th

Mañana

Morning

Sesión 5: Planeamiento territorial, Arqueología y Patrimonio Mundial
Session 5: Land Planning, Archaeology and World Heritage

9:00 - 9:45 **Musiba, Ch.** University of Denver, Colorado, USA
Negotiating conservation and sustainable use of Tanzania's paleoanthropological heritage: The laetoli Hominin footprints site in Ngorongoro, Northern Tanzania
Buscando un equilibrio entre uso sostenible y conservación en el Patrimonio paleontológico de Tanzania: las huellas humanas de Laetoli, Ngorongoro, norte de Tanzania

9:45 - 11:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Gornés Hachero, S, Gual Cerdà, J.M (Servei Patrimoni Històric del Consell Insular de Menorca)
La protección del patrimonio arqueológico en el planeamiento urbanístico de Menorca: modelos de gestión mirando al futuro.
The Protection of Archaeological Heritage in Menorcan urban planning: models of management looking ahead

Mestre Martí, M. (Universidad Complutense de Madrid)
La Laguna, La Habana y San Juan: urbanismo y patrimonio arqueológico en tres ciudades de ultramar
San Cristobal of La Laguna, Old Havana and Old San Juan: Land planning and Archaeological Heritage on the rescue of three historic centers of overseas cities.

Maluck, M. (State Department of Archaeology Schleswig-Holstein, Germany)
From landscape park to Village Garden, Spatial planning concepts at the Danevirke, a Viking heritage site in Germany
De parque paisajístico a jardín urbano- El concepto de Planeamiento espacial en Danevirke, un sitio patrimonial vikingo en Alemania

Malpica Cuello, A. (Universidad de Granada)
Plan de arqueología de La Alhambra: propuestas de análisis del monumento
Archaeological Plan of the Alhambra: proposal for the monument analysis

11:00 - 11:30 Pausa - Café /Pósters
Break - Coffee / Posters

11:30 - 13:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Xerach Pérez, D. (Universidad Europea de Madrid)
Planeamiento urbano, arqueología versus arquitectura en La Ciudad de La Laguna, Patrimonio Mundial. Tenerife, Islas Canarias, España. Buenas y malas prácticas
Land planning, Archaeology versus Architecture in the World Heritage City of La Laguna, Tenerife, Canary Islands, Spain. Good and bad practices

Chennaoui, Y. (Escuela Politécnica de la arquitectura y el urbanismo de Argel, Argelia)
The plan of protection and enhancement of the archaeological sites of Tipasa a first of its kind in Algeria
El plan de protección y mejora de los sitios arqueológicos de Tipasa. El primero de su tipo en Argelia

Johnston, H. (New South Wales Office of Environment and Heritage, Australia)
The Willandra lakes region world heritage area, Australia: land use planning and management of aboriginal and archaeological heritage
La región de los Lagos Willandra, Australia: ordenamiento territorial y gestión del patrimonio arqueológico y aborígen

Yáñez Vega, A M. (Universidad Complutense de Madrid)
¿Cómo consideran los jueces el Patrimonio Mundial y la arqueología en sus decisiones? Respuesta e incidencia en el planeamiento territorial
How do judges considerer World Heritage and Archaeology in their decisions? Response and impact on territorial planning

13:00 - 13:30 Discusión
Debate

Tarde
Afternoon

Sesión 6: **Protección del Patrimonio Mundial: Arqueología**
Session 6: Protection of World Heritage: Archaeology

16:00 -16:45 **Comer, D. C.** Cultural Site Research and Management, Inc. (CSR), USA.Co- president ICAHM
Comité Internacional del ICOMOS de Gestión del Patrimonio Arqueológico
The World Heritage Convention and World Heritage list in Historic context
La convención del Patrimonio Mundial y la lista del Patrimonio Mundial en su contexto Histórico

16:45 -18:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Moumouni, Dr. R. (Association for the Prevention and Health Protection)
Land planning: traditional ecological knowledge for world heritage
Planeamiento territorial: conocimiento ecológico tradicional para el Patrimonio Mundial

Almansa-Sánchez, J. (JAS Arqueología S.L.U)
(Post) Colonialismo, política y un poco de arqueología. Patrimonio Mundial en Etiopía
(Post)Colonialism, politics and a bit of Archaeology. World Heritage In Ethiopia

Messeri, B. (Giles Quarme and Associates, London)

The role of management plans in saving our irreplaceable "outstanding universal value" heritage.

European and International guidelines

La Función del Plan de Gestión para salvar nuestro irremplazable Patrimonio "valor excepcional y universal". Directrices europeas e internacionales

Comisión de Arqueología del Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad (representado por Menchón, J.)

La Comisión de Arqueología del Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.

Planteamientos y objetivos

The Committee on Archaeology Group Heritage Cities of Spain. Approaches and objectives

Marín Aguilera, B. (Universidad Complutense de Madrid. University of Glasgow)

Italia, un inmenso museo al aire libre: "Tombaroli" en Cerveteri y Tarquinia

Italy, a huge open-air museum: "Tombaroli" at Cerveteri and Tarquinia

18:00 -18:30

Pausa - Café /Pósters

Break - Coffee / Posters

18:30 -20:00

Presentación de comunicaciones

Oral presentations

Lilley, I. (University of Queensland Australia)

Bridging the nature-culture divide in world heritage management: "Biocultural resilience" in protected landscapes

Trazando un puente entre la división de naturaleza y cultura en la gestión del Patrimonio Mundial: "resiliencia biocultural" en paisajes protegidos

Henning, I. (Universidad de Silesia, Polonia)

Legal aspects or organizing excavations by multinational archaeological missions

Aspectos legales y organizativos de las excavaciones realizadas por las misiones arqueológicas multinacionales

Azkarate, A., Benedet, V., Escribano, S., Sánchez, I. (Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea)

La memoria del pasado, recurso para el presente y el futuro: el caso del proyecto "Fuerte Sancti Spiritus" (Puerto Gaboto, Santa Fe. Argentina)

The past remains, a present and future resource: The case of "Sancti Spiritus Fort" project

Quintanilla Jiménez, I. (Universitat Autònoma de Barcelona)

La declaración de Patrimonio Mundial como camino hacia la conservación y puesta en valor: la candidatura ante la UNESCO de los sitios con esferas de piedra de origen precolombino de Costa Rica

The nomination as UNESCO World Heritage site as a road to conservation and presentation: the case of the candidacy of Archaeological Sites with pre-columbian stones spheres in Costa Rica

Lasheras, J.A. (Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira. Santillana del Mar. Cantabria)

Lafuente, C. (Subdirección General de Protección de Patrimonio Histórico. Secretaría de Estado de Cultura. Madrid), **Ontañón, R.** (Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria. Santander),

Llamosas, A. (Centro de Patrimonio Cultural del Gobierno Vasco. Vitoria), **Fernández, J.J.** (Museo Arqueológico de Asturias. Oviedo)

La Cueva de Altamira y el arte rupestre paleolítico de la cornisa cantábrica. Buenas prácticas para la gestión del arte rupestre paleolítico en España

The Cave of Altamira and the Palaeolithic Cave Art of northern Spain. Good practice for the management of the Palaeolithic rock art

Dilernia, S., Gallinaro, M. (Università di Roma).

Libya before and after the conflict: a future for its cultural heritage?

Libia antes y después del conflicto: ¿Hay futuro para su Patrimonio Cultural?

20:00 -20:30 Discusión
Debate

21: 30 Cena de clausura (opcional)
Conference dinner (optional)

Viernes 13 abril
Friday, April 13th

Mañana
Morning

Sesión 7: **Educación, difusión, Patrimonio Mundial y Arqueología**
Session 7: *Education, difussion, World Heritage and Archaeology*

9:00 - 9:45 **Lasheras Corruchaga, J. A., Martínez, A.** (Director del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira. Museo de Altamira. Ministerio de Cultura, España)
Museos para la sociedad: Altamira y su museo
Museums for society: Altamira and its museum

9:45 - 11:00 **Presentación de comunicaciones**
Oral presentations

Haddad, N. A. (University Zarqa, Jordan), **Fakhoury, L.** (School of Architecture and Built Environment German Jordanian University, Amman, Jordan)
Formal educational curricula and Cultural Heritage: The case of the Jordanian National Curricula
Los planes de estudios formales y el Patrimonio Cultural: el caso de Jordania

López Benito, V. (Grupo Didpatri. Universitat de Barcelona)
Participación Digital y su aplicabilidad en la difusión del Patrimonio Mundial
The framework of digital participation for the diffusion of World Heritage

García Díez, M. (Universidad del País Vasco), **Lasheras Corruchaga, J. A.** (Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira), **Sarró Moreno, M. I.** (Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana)
Accesibilidad a las cuevas con arte rupestre en la lista de Patrimonio Mundial. Dialéctica entre ciencia y gestión
Accessibility into caves with rock art belonging to the World Heritage list. Dialectic between science and management

Coma Quintana, L., Martín Piñol, C., Martínez Gil, T. (Grupo DidPatri. Universidad de Barcelona)
Claves y modelos museográficos para el tratamiento y difusión del Patrimonio Mundial: de los centros de interpretación a la museografía nómada
Keys and museographic models for the treatment and diffusion of the World Heritage: from the interpretation centers to nomadic museography

11:00 - 11:30 Pausa - Café /Pósters
Break - Coffee / Posters

11:30 - 13:00 **Presentación de comunicaciones**

Oral presentations

Tort Ausina, I., Martínez Valenzuela, M., Lorente García, J. J., Fornés Moros, I, Navarro Montón, L., Campos Maestre, M. L. (Forum UNESCO. Universitat Politècnica de València)
Forum UNESCO: Universidad y Patrimonio. Aportaciones a la difusión de las iniciativas sobre Patrimonio arqueológico y Patrimonio Mundial
Forum UNESCO – University and Heritage. Contributions to the dissemination of the initiatives on Archaeological Heritage and World Heritage

Carbonell Salom, M., Corral García, B., Ferrer Rotger, A., Isbert Vaquer, F., Lara Astiz, C., Riudavets González, I., Pons Machado, J. (Associació d'Amics del Museu de Menorca)
El Círculo 7 de Torre d'en Galmés: puesta en valor de una casa talayótica del siglo III a.c.
Torre d'en Galmés Circle 7: value enhancement of a Talayotic house of the 3rd century BC

Märtens, G. (Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid)
Archaeology and world heritage: Internet and knowledge diffusion
Arqueología y Patrimonio Mundial: internet y la difusión del conocimiento

Shen. J. (Ex investigador en Historia del Arte y Arqueología en el Museo de Estatuas de Terracota de Xian, China. Consultor de la Asociación Herencia y Comunicación, en Francia)
World heritage-archaeology and global communication for the international public- from the archeological restoration to management knowledge of heritage
Patrimonio Mundial arqueológico y comunicación global para el público internacional. De la restauración arqueológica a la gestión del conocimiento sobre el patrimonio

13:00 - 13:30 **Discusión**
Debate

Tarde
Afternoon

Sesión final: Redacción de la Guía de buenas prácticas en Patrimonio Mundial
Final session: Drawing up of the Guide of Best Practices in World Heritage

16:00 -16:30 **Castillo Mena, A.** (Universidad Complutense de Madrid):
Presentación: Guía de buenas prácticas en Patrimonio Mundial
Presentation: Guide of Best Practices on World Heritage

16:30 -18:00 **Intervenciones**
Debate and discussion

18:00 -18:30 **Pausa - Café /Pósters**
Break - Coffee / Posters

18:30 -20:30 **Discusión, conclusiones y clausura del Congreso**
Final conclusions and Conference closing

Posters

Anglada, M., Ferrer, A., Ramis, D. (Museo de Manacor y Museo de Ciutadella de Menorca para el proyecto "Entre illes"), **Salas, M.** (Directora del Museu de Manacor)

Proyecto "Entre Illes". Insularidad, interacción con el exterior y complejidad social: los yacimientos costeros de la Edad del Bronce en las Islas Baleares.

"Entre Illes" Project. Insularity, interaction with foreign and social complexity: the coastal sites of the Bronze Age in the Balearic Islands.

Barceló, J. A., Bogdanovic, I., Capuzzo, G. (Universitat Autònoma de Barcelona. Dept. Prehistoria)

Nuevos desarrollos en tecnología de bases de datos arqueológicos. El ejemplo de las dataciones radiométricas.

New developments in database technology. The exemple of radiocarbon data

Benavides Castro, L., Severiano Campos, R. (Universidad Autónoma de la Ciudad de México)

Cuahilama: rescatando la memoria histórica

Cuahilama: recovering the historical memory

Bernat i Roca, M. (Museu de Mallorca)

Educación y difusión del Patrimonio en el Museu de Mallorca: el Projecte Balanguera (2003 – 2008)

Heritage, education and dissemination in the Museum of Mallorca: the Projecte Balanguera (2003 - 2008)

Bestué Cardiel, I., López Martínez, F. J., Lamolda Álvarez, F., Mattei, L., Molina Gaitán, J. C., Puertas Contreras, A., Martínez Vázquez, L. (Universidad de Granada. Universidad de Murcia.

Servicio de Conservación y Protección del Patronato de la Alhambra y Generalife)

Restauración de Muro de Tapia de las Huertas del Generalife (plan de conservación de las estructuras de Tapial en La Alhambra)

Restoration of the Adobe Walls of the Generalife Gardens (plan for the conservation of the Adobe Wall structures in The Alhambra)

Bestué Cardiel, I., Moreno León, E., Sánchez Gómez, P., Gutiérrez Carrilo, L. (Universidad de Granada)

Puesta en valor del baño árabe del Parador Nacional de Turismo de San Francisco de La Alhambra de Granada

The enhancement of the arabic baths of the San Francisco Parador Hotel of the Alhambra of Granada

Bordoni, L. (ENEA-UTICT)

El uso de instrumentos tecnológicos para la visita virtual a los yacimientos arqueológicos: el caso de los acueductos romanos

Using technological resources for remote viewing of archaeological sites: the case of the roman aqueducts

Calvo Trias, M., García Rosselló, J., Albero Santacreu, D., Javaloyas Molina, D. (Universidad de las Islas Baleares)

Traspassando límites. Conectando el Patrimonio Mundial con las áreas periféricas

Beyond the limits: connecting World Heritage with peripheral areas

Cesaro, G., Santana Quintero, M., Paolini, A. (University of Leuven / UNESCO Amman Office)

Los límites y zona de amortiguación como instrumentos para proteger la integridad de los bienes Patrimonio Mundial: el caso de Petra, Jordania

Boundaries & buffer zone as tools for protecting integrity at World Heritage properties: the case of Petra, Jordan

Converti, F. Della Morte, P. (Seconda Università degli Studi di Napoli Università degli Studi di Napoli "Federico II")

El Patrimonio Arqueológico de Paestum: estrategias de conocimiento, desarrollo y gestión
The Archaeological area of Paestum: strategies of knowledge, enhancement and management

Cruz Franco, P. A., Rueda Márquez de la Plata, A., Sánchez Arenas, J. (Universidad Politécnica de Madrid. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Departamento de Construcción y Tecnologías Arquitectónicas)

Proporción y estructura de un edificio civil de una Ciudad Patrimonio: el Palacio de Ovando, estudio constructivo

Share and structure of a civil building from a Heritage Town: the palace of Ovando, constructive study

Espinosa, S., Díaz, B., Quevedo, C. (CONICET-UNPA, Dirección de Patrimonio Cultural. Santa Cruz, Argentina, SIT Santa Cruz, Argentina, SIT Santa Cruz, Argentina)

Zonificación de sitios arqueológico en el Valle del Río Pinturas para la definición de su protección espacial (Santa Cruz, Argentina)

Rio Pinturas archaeological sites zonification in pursuit of spatial protection definition (Santa Cruz, Argentina)

Fernández de la Fuente, M. (Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica de Madrid)

Patrimonio arqueológico reconstruido: torres artilladas de Menorca

Reconstructed archaeological heritage: defensive towers of Menorca

García Porras, A., Lamolda Álvarez, F., Salmerón Escobar, P. Universidad de Granada. Patronato de la Alhambra y el Generalife.

Restauración de la Silla del Moro. Fase II. Puesta en valor

Restoration of the Silla del Moro. Phase II. Valorisation

Gavua, K. (Department of Archaeology and Heritage Studies. University of Ghana).

Investigar el Patrimonio Mundial desde la perspectiva comunitaria arqueológica

Researching World Heritage sites from a community archaeological perspective

Haddad, N. A. (Departamento de Ciencia de la Conservación, Reina Rania Instituto de Turismo y Patrimonio, Universidad Hachemita, Zarqa, Jordania)

Entretenimientos multimedia para la educación (EME) y conciencia del patrimonio en la infancia

Educational multimedia Entertainment (EME) and childhood heritage awareness

Haddad, N. A. (Departamento de Ciencia de la Conservación, Reina Rania Instituto de Turismo y Patrimonio, Universidad Hachemita, Zarqa, Jordania), **Haddad, K. A., Sloane, P.** (Jordan pioneros multimedia y producción de televisión, Amman, Jordania)

El proyecto educativo multimedia "Hikayat Simsim" en Jordania. Su papel en la educación sobre patrimonio cultural en la infancia.

The "Hikayat Simsim" Multimedia education Project in Jordan and its role in early childhood cultural heritage knowledge

Hernández Osorio, A. D. (Universidad Complutense de Madrid. Becaria AECID)

Distrito federal y zacatecas: dos enclaves culturales del camino real de tierra adentro (México)

Distrito federal and zacatecas: two cultural places of the camino real de tierra adentro (royal inland road) (Mexico)

Menchón Bes, J. (arqueólogo municipal Ayuntamiento de Tarragona), **Miró Alaix, M.** (arqueóloga territorial Generalitat de Catalunya)

Arqueología urbana y Patrimonio Mundial en Tarragona. Una visión desde la gestión municipal y autonómica.

Urban archaeology and World Heritage in Tarragona. A view from the municipal and regional management.

Messeri, B. (Giles Quarme and Associates, London)

El desafío del sudeste de Asia en la gestión del patrimonio mundial. Resultados de su inscripción en la lista del patrimonio de la Humanidad.

The South East Asia challenge in management of world heritage sites. Results of the inscription in the WHL

Millán Pascual, R. (Universidad Complutense de Madrid)

Cambio e imagen de un Patrimonio Mundial. Las pinturas levantinas de cantos de la visera.

Change and image of a World Heritage. Levantine paintings of cantos de la visera.

Oliver Fradera, A. (diseñador industrial), **Pallarés Querol, V.** (arquitecto), **Taltavull Femenías, E.** (arquitecto, miembro de ICOMOS)

Elementos y señalización en la visita al sitio arqueológico

Elements and signalling to visit the archaeological site

Perera, K. (Regional Centre for Strategic Studies, Sri Lanka), **Chandra, D.** (Ministry of defence, Government of India, India)

Salvaguarda de Patrimonio Mundial en riesgo

Safeguarding World Heritage at risk

Pons Machado, O., Aguelo Mas, X. (Amics del Museu de Menorca)

15 años de cartas arqueológicas subacuáticas de Menorca. 1996-2011

15 years of underwater minorca's archaeological chart, 1996-2011

Popovic, S. (Faculty of Arts/ Dept. of Archaeology, University of Ljubljana, Slovenia)

Uso de fotografía aérea para la caracterización de paisajes culturales

Using aerial photography for monitoring cultural landscapes

Rao, S. K. (Dept. of History, School of Humanities, University of Dodoma, Dodoma, Tanzania).

Investigar el patrimonio mundial desde la perspectiva arqueológica comunitaria

Protection of heritage in preventive archaeology

Rodríguez Fernández, A, Rosado Tejerizo, E. (INVERSA, Arqueología, Consultoría y Gestión de Patrimonio Cultural, S.L.)

Programa de visitas guiadas a monumentos en restauración del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Programme of guided visits to monuments in restoration of the Ministry of Education, Culture and Sports

Sánchez Arenas, J., Rueda Márquez de la Plata, A., Cruz Franco, P. A. (Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Dpto. de Construcción y Tecnología Arquitectónicas)

Reconstrucción de una ciudad tras la II Guerra Mundial, a partir de su catedral, Colonia. Análisis comparativo con la reconstrucción de Brunete tras la Guerra Civil, a partir de las trazas de la Iglesia.

Rebuilding after a city World War II from its Cathedral, Colonia. Comparative analysis with the reconstruction after the civil War Brunete, from the traces of the Church

Torres Mariño, M. E. (Universidad Complutense de Madrid)

Patrimonio Mundial y Arqueología

World Heritage and Archaeology

Valor Valor, M. (Universidad Politécnica de Valencia, Departamento de Ingeniería Gráfica)

Catalogación de los revestimientos planos del Alcázar de Sevilla

Cataloguing of the flat overlay of Alcazar in Seville

Vandesande, A., Vileikis, O., Van Balen, K. (Raymond Lemaire International Centre for Conservation, Catholic University of Leuven (Belgium), **Santana Quintero, M.** (Carleton University (Canada)

La cartografía de valores: una herramienta para evaluar conjuntos arqueológicos
A value mapping tool for assessing archaeological ensembles

Vileikis, O. (Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Katholieke Universiteit Leuven (KU Leuven), Belgium), **Santana Quintero, M.** (Carleton University, Ottawa, Canada), **Van Balen, K** (Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC), Katholieke Universiteit Leuven (KU Leuven), Belgium), **Dmitriy, V.** (Archaeological Expertise LLC, Almaty, Republic of Kazakhstan), **Dumont, B., Tigny, V.** (GIM nv, Heverlee, Belgium), **Serruys, E., De Maeyer, Ph.** (Ghent University, Department of Geography, Belgium)

Declaración de la ruta de la seda como patrimonio mundial: documentación y gestión con apoyo de geo-sistemas de gestión de contenidos

The silk roads world heritage nomination: documentation and monitoring with the support of geo-content management systems

Zurinaga Fernández-Toribio, S. (Museo Arqueológico Nacional. Madrid), **Romo Rivera, H. D.** (Universidad Nacional Autónoma de México. México)

La sociedad civil en pro del Patrimonio Mundial: el Cerro de la Estrella y el Fuego Nuevo en Iztapalapa, México D.F.

The involvement of civil society in favor of World Heritage: el Cerro de la Estrella y el Fuego Nuevo in Iztapalapa, Mexico D.F